

Zapraszamy na kolejne koncerty i wydarzenia
w „Atmie” – w roku 2015

5 listopada (czwartek), godz. 18:00

Koncert

Duet gitarowy: Michał Lazar & Andrzej Piotrowski

w programie: W.A. Mozart, K. Szymanowski, W. Lutosławski,
M. Jabłoński (prawykonanie)

27 listopada (piątek), godz. 18:00

Otwarcie wystawy „Na skalnym Podhalu”

Koncert pieśni do słów Kazimierza Przerwy-Tetmajera

Sebastian Szumski – baryton

Weronika Krówka – fortepian

w programie: W. Żeleński, M. Karłowicz, K. Szymanowski, K. Penderecki

1 grudnia (wtorek), godz. 16:00

**Konwersatorium kompozytorskie prof. Anny Zawadzkiej-Gołosz
i koncert (z okazji jubileuszu 60. urodzin)**

Gabriela Szyndzielorz – fortepian

artsemble

Agnieszka Bugła – skrzypce **Krzysztof Katana** – skrzypce

Jan Snakowski – altówka **Krzysztof Sadłowski** – wiolonczela

w programie: A. Zawadzka-Gołosz (również prawykonania utworów)

17 grudnia (czwartek), godz. 18:00

Koncert pieśni – w kręgu muzyki polskiej

Katarzyna Suska – mezzosopran

Maciej Zagórski – fortepian

w programie: F. Chopin, S. Moniuszko, K. Szymanowski

Wstęp na wszystkie koncerty wolny!

WSPÓLORGANIZATOR

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

PATRONAT MEDIALNY



MMMNK
MUZYKA W MUZEUM

**Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi „Atma” w Zakopanem
Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie**

**133. urodziny
Karola Szymanowskiego**



RECITAL FORTEPIANOWY



Piotr Różański – fortepian

sobota, 3 października 2015, godz. 18:00



Piotr Różański (ur. 1989 w Krakowie) ukończył studia magisterskie w Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Ewy Bukojemskiej. W dziedzinie kameralistyki kształcił się u prof. Janiny Romańskiej-Werner. W ubiegłym roku otrzymał stopień doktora sztuki. Jest laureatem ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów pianistycznych, IV Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego EPTA w Krakowie (I miejsce i nagroda specjalna), Międzynarodowego Konkursu

Pianistycznego dla młodych pianistów w Cincinnati, USA (I miejsce i nagroda specjalna), XXXVIII Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Warszawie (I nagroda) czy Konkursu Pianistycznego o stypendium fundacji YAMAHA (I nagroda). Koncertował w Polsce, USA, Szwajcarii i Niemczech. Aktywnie zajmuje się kameralistyką, występując m.in. z Kają Danczowską, Piotrem Reichertem czy Marią Sławek. W 2011 otrzymał stypendium Prezydenta Miasta Krakowa dla Młodych Twórców Kultury. Brał udział w festiwalach muzyki kameralnej „Wawel o zmierzchu” w Krakowie czy „Muzyka latem” w Dębnie. Jest laureatem kilku konkursów kameralnych: wyróżnienia (wraz z flecistką Agatą Kucz) w Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej w Łodzi, III nagrody (wraz z wiolonczelistką Aleksandrą Lelek) w Niezależnym Międzynarodowym Konkursie Indywidualności Muzycznych w Kijowie. W 2013 roku ukazała się płyta Marii Sławek i Piotra Różańskiego, wydana przez Grupę Twórczą Castello z sonatami na skrzypce i fortepian R. Schumanna i S. Prokofiewa.

Piotr Różański – fortepian

Małgorzata Janicka-Słysz – słowo o muzyce

W programie koncertu:

John Corigliano (ur. 1938)
Fantasia on an Ostinato (1985)

Karol Szymanowski (1882–1937)
2 Mazurki op. 50 nr 1 & 2

Jean Sibelius (1865–1957)
Nokturn op. 24 nr 8
Walc op. 24 nr 5
Kuusi op. 75 nr 5

Karol Szymanowski
III Sonata fortepianowa op. 36

